

## IDENTICAZIONE

Fondo Rassegne e Festival - Siciliambiente Film Festival  
Tipologia Documentario  
Stato Finito  
Titolo originale Standing army  
Regia Thomas Fazi  
Enrico Parenti  
Lingua Italiano, inglese, sott. italiano

### Produzione

Luogo di produzione Italia  
Casa di produzione Effendem Film  
Produttore Federico Minetti  
Anno di produzione 2010

### Distribuzione

Luogo Italia  
Anno 2010

## DESCRIZIONE FISICA

Durata 75'  
Cromatismo originale Colore  
Audio originale Sonoro

## CONTENUTO

### Cast

Fotografia Enrico Parenti  
Montaggio Desideria Rayner  
Musiche Stefano Piro

### Sinossi

Attraverso una ricerca sul campo svolta nell'arco di tre anni, gli autori documentano la preoccupante realtà delle basi militari americane dislocate su tutto il pianeta. Gli Stati Uniti hanno oltre 716 basi in 38 paesi del mondo, soprattutto quelli legati all'estrazione e alla produzione petrolifera, oltre alla presenza militare in 110 nazioni. Questa nuova forma di impero coloniale genera un forte impatto sulle popolazioni locali, ne sconvolge vita e abitudini, sottrae terra all'agricoltura e all'economia in genere. Il documentario indaga proprio su questi aspetti, accoglie le opinioni di vari esponenti politici e i rappresentanti dei gruppi di protesta, intervista personalità quali Gore Vidal, Noam Chomsky e Chalmers Johnson, si sofferma in particolare sulle agghiaccianti realtà di Okinawa che ospita ben 25.000 soldati e dell'isola Diego Garcia, nell'oceano Indiano, dove è sorta una base militare nel 1971 e la popolazione locale è stata "deportata", costretta a trasferirsi alle Mauritius per far posto alle truppe americane.

### Soggetti

Militarizzazione  
Al Dhafra – Emirati Arabi  
Bagram – Afganistan  
Crawley – Regno Unito  
Location Malawil – Iraq  
Kosovo  
Okinawa - Giappone  
Vicenza

## DOCUMENTAZIONE

Miglior documentario al Siciliambiente Film Festival, San Vito Lo Capo 2010  
Menzione speciale Migliore fotografia al TekFestival, Roma  
Premi e riconoscimenti International documentary FilmFestival, Istanbul  
International Film Festival, Sao Paulo  
Bafici festival Internazionale di Cinema indipendente, Buenos Aires

## ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione Dono, 2013  
Luogo di acquisizione Palermo  
Diritti di proiezione Finalità culturali  
Diritti di utilizzo Effendem Film

## COMPILAZIONE

Data 2015  
Nome Laura Cappugi  
Funzionario responsabile Laura Cappugi