

| | |
|---------------------------------------|---|
| DENOMINAZIONE FONDO | Fondo Siciliambiente Film Festival |
| Livello di descrizione | Singolo documento |
| Tipologia | Documentario |
| Stato | Finito |
| TITOLO | |
| Titolo originale | A mola a mola |
| Regia | Giuseppe La Rosa |
| Lingua | Italiano |
| Durata originale | 12', 50" |
| Cromatismo originale | colore |
| Audio originale | Sonoro |
| PRODUZIONE | |
| Luogo di produzione | Italia |
| Produttore | Giuseppe La Rosa |
| Casa di produzione | Mojito Film |
| Anno di produzione | 2008 |
| CAST | |
| Fotografia | Giuseppe La Rosa |
| Montaggio | Giuseppe La Rosa Sara Filippelli |
| Musica | Hyblea Folk |
| Note | Riconoscimenti: Menzione speciale Ecofilm Festival - Malaysia, 2008; Premio miglior documentario al SCP Film Festival; Vincitore al Siciliambiente Film Festival – San Vito Lo Capo 2010 |
| CONTENUTO | |
| Sinossi | Il titolo del documentario riconduce all'antica <i>cialoma</i> cantata dai tonnaroti siciliani, il cui verso "Aja Mola", ovvero "Forza, Mori" ripetuto durante la mattanza, testimonia l'eredità della dominazione araba in Sicilia. Si parla di pesca, infatti, in questo cortometraggio del giovane video maker e musicista Giuseppe La Rosa, della crisi del pescato e soprattutto di un mestiere che sta scomparendo, insieme alle tradizioni, ai gesti, ai canti antichissimi. |
| Location | Pozzallo |
| DATI ANALITICI | |
| Percorsi di fruizione | Nebrodi in Corto, 2009 ; Festival Internazionale del cinema di frontiera – Marzamemi 2009 ; Siciliambiente Film Festival San Vito Lo Capo 2009 |
| Soggetti | Mare Pesca |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | Dono |
| Nome | Siciliambiente Film Festival |
| Data acquisizione | 2011 |
| Luogo acquisizione | Sicilia/PA/Palermo |
| Diritti di proiezione | Mojito Film |
| Nazionalità | Italiana |
| COMPILAZIONE | |
| Data | 2014 |
| Funzionario responsabile | Cappugi Laura |