

IDENTIFICAZIONE

Fondo	SoleLuna Doc Fest
Tipologia	Documentario
Stato	Finito
Titolo originale	The Italian doctor
Altri titoli	Den Italienske laege This work of mine
Regia	Esben Hansen
Assistente alla regia	Jens Kjaer Jensen
Lingua	Dari, Pashtu, Inglese sott. Inglese
Produzione	
Luogo di produzione	Danimarca
Casa di produzione	Xanadu Productions
Produttore	Andreas Dalsgaard, Esben Hansen
Produttore esecutivo	Andreas Møl Dalsgaard, Esben Hansen
Anno di produzione	2007
Distribuzione	
Distribuzione	TV2 World Sales, Esben Hansen

DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	28'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro

CONTENUTO

Cast

Interventi Alberto Cairo, Said Musa, Mehdi, Safar Mohammad, Fatima, Said Shayesta, Abdul Masood, Muhammad Basir

Fotografia Jens Kjaer Jensen, Esben Hansen
Montaggio Mette Esmark
Traduzione Zarmina Waziri, Shafi Anwary, Erna Andersen
Suono Jens Kjaer Jensen, Esben Hansen
Musica Farhad Darya

Sinossi

"Sepolte sotto il suolo afgano giacciono tra i 5 e i 7 milioni di mine che mietono ogni giorno dalle 5 alle 10 vittime; 3000 all'anno di cui la metà sono bambini".
Il reportage segue il lavoro quotidiano del dottor Alberto Cairo, fisioterapista italiano, presso "the ICRC Orthopedic Center" a Kabul. Il dottor Cairo, incaricato dal Comitato Internazionale della Croce Rossa, ha trascorso gli ultimi 15 anni della sua vita in questa realtà con un nobile obiettivo: cercare di restituire un minimo di dignità alle vittime mutilate dalle mine in Afghanistan. La sua "fabbrica di protesi" (il centro provvede anche alla produzione in loco di protesi e tutori) composta da 150 lavoratori disabili (è anche questa una forma di aiuto), ha aiutato con passione, grinta ed empatia più di 50.000 vittime delle mine a camminare di nuovo ed ha lottato per cercare di reintegrarli nella società. In primo piano la storia toccante di Mehdi, un bambino di 8 anni orfano di entrambi i genitori, che vive con il nonno e che ha perso una gamba.

Soggetti

Alberto Cairo
Afghanistan
Croce Rossa
Guerra
Mine antiuomo

Location

Kabul
The ICRC Orthopaedic Center in Kabul

DOCUMENTAZIONE

Premi e riconoscimenti
Miglior documentario al Festival Novos Cineastas, Espinho, Portogallo 2009 ;
I classificato sez. cortometraggi e vincitore assoluto
alla IV edizione del Festival 'Un film per la pace', Gorizia 2009 ;
Vincitore del III Festival Internacional Cineposible de Extremadura, Badajoz,
Spagna 2009 ;
Vincitore del Forum sulla Educational and Societal TV, Karlsruhe 2007 ;
Menzione speciale della giuria al Dialektus Film Festival, Budapest 2007 ;
I premio della giuria Documenta Madrid 2007 ;
Best Scandinavian Director al Aarhus Festival of Independent Arts,
Aarhus 2007.

Percorsi di fruizione
III edizione del Festival del diritto, Teatro dei Filodrammatici, Piacenza 2010 ;
'Fare pace' Anteprima del Festival sull'integrazione e la solidarietà,
Udine 2009 ;
Sole Luna Film Fest, Categoria Islam, Palermo 2008 ;
International Festival Documentary and Disability, Benaki Museum,
Atene 2008 ;
The Other Film Festival (New Cinema by, with and about people with a
disability), Melbourne 2008 ;
Zagreb Film Festival, Croatia 2007 ;
Sleepwalkers International Short Film Festival, Tallinn, Estonia 2007

ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Dono
Luogo di acquisizione	Palermo
Diritti di proiezione	Xanadu Productions
Diritti di utilizzo	Finalità culturali

COMPILAZIONE

Data	2014
Nome	Nadia Volpe
Funzionario responsabile	Laura Cappugi