

IDENTIFICAZIONE

Fondo	OPES.2: Opere prodotte da Enti siciliani – Assessorato Turismo
Tipologia	Docufilm Mediometraggio
Stato	Finito
Titolo originale	Miricano dalla strada al ring
Titolo parallelo	Miricano from the street to the ring
Regia	Gaetano Di Lorenzo
Lingua	Italiano
Produzione	
Luogo di produzione	Italia
Casa di produzione	Herman film
Produttore	Paolo Iraci Gaetano Di Lorenzo
Anno di produzione	2010

Distribuzione

Luogo di distribuzione	Italia
------------------------	--------

DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	52'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro, b/n

CONTENUTO

Cast

Sceneggiatura	Pino Leto Gaetano Di Lorenzo Guido Farinella
Fotografia	Paolo Iraci
Musiche	Giuseppe Milici
Riprese	Paolo Iraci Igor D'India Gaetano Di Lorenzo
Montaggio	Igor D'India
Grafico	Vincenzo Bonura
Coordinatrice di produzione	Alessandra Li Mandri

NOTE

Sinossi

Sono presenti immagini di repertorio

Le storie sul ring si accomunano tutte: sanno di fame e di disoccupazione ...
(Pino Leto)

Il film racconta la storia di Pino Leto, pugile palermitano del quartiere della *Vucciria*, dove la maggior parte delle famiglie vive in uno stato di assoluta povertà e degrado. Pino, ultimo di cinque figli, due dei quali morti per fame, viene soprannominato *l'americano* per via del suo volto che ricorda quello di alcuni attori. Ancora bambino abbandona la scuola e il padre lo manda a lavorare presso una friggitoria. Tutta la sua infanzia è segnata da stenti e sofferenze, violenze ed umiliazioni subite sia in famiglia che al lavoro. Il momento più importante della sua vita è quando si ritrova per caso in una palestra di pugilato a parlare con il maestro Cardella: per Pino sarà una svolta. Comincerà ad allenarsi con tanta determinazione e passione da conquistare nel 1975 il titolo regionale. Altre tragedie segneranno la sua vita, la perdita della figlia, il divorzio dalla moglie, la morte e l'arresto di molti suoi amici. Tuttavia questi dolori non arresteranno la sua voglia di riscatto, raggiungerà infatti il titolo di campione europeo dei pesi superwelter, affermandosi come uno dei migliori pugili italiani. Nel 1993, durante una rapina nella banca presso la quale lavorava come guardia giurata, Leto rischia di essere ucciso a coltellate da una banda di minorenni: dopo una drammatica colluttazione, rimane ucciso un ragazzino.

Pino decide allora, di portare la sua esperienza di vita come testimonianza e dedicarsi al recupero dei giovani per le strade della Vucciria attraverso la boxe

Location

Soggetti

Palermo
Pino Leto
Sport - Boxe
Degrado sociale
Delinquenza minorile

ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Deposito legale
Luogo di acquisizione	Palermo, 2010
Diritti di proiezione	Finalità culturali
Diritti di utilizzo	Herman film

COMPILAZIONE

Data	Settembre 2014
Nome	Diana Sergio
Funzionario responsabile	Laura Cappugi