

## IDENTIFICAZIONE

Fondo Panaria  
Tipologia Documentario  
Cortometraggio  
Stato Finito  
Titolo originale Tra Scilla e Cariddi  
Regia Francesco Alliata, Quintino Di Napoli, Pietro Moncada  
Lingua Italiano

### Produzione

Luogo di produzione Italia  
Casa di produzione Panaria Film  
Anno di produzione 1948

### Distribuzione

Luogo di distribuzione Italia

## DESCRIZIONE FISICA

Durata originale 10'  
Cromatismo originale b/n  
Audio originale Sonoro

## CONTENUTO

### Cast

Fotografia Francesco Alliata  
Montaggio Carlo Alberto Chiesa  
Musica Renzo Rossellini

### Sinossi

All'alba, partendo da Ganzirri (Messina) a bordo del 'luntro', la barca a remi da secoli utilizzata per la pesca del pesce spada, inizia la giornata di padron Simone e dei suoi uomini. L'antenniere con le sue grida, dall'alto di una feluca, guida l'inseguimento della preda che, una volta arpionata e portata sull'imbarcazione, viene divisa tra i pescatori prima di ripartire per una nuova caccia. Praticata da duemila anni nello stretto di Messina con la medesima tecnica, ormai quasi estinta, la caccia assume la fisionomia di una cavalleresca competizione tra l'uomo e il pesce. L'attesa sul mare, la foga e lo strenuo inseguimento, il colpo di arpione sono immagini straordinarie, rese affascinanti dall'audio in presa diretta.

Si tratta di un'opera antesignana de "Lu tempu di li pisci spata" che Vittorio De Seta realizzerà nel 1954.

Il negativo scena e il negativo suono originali sono conservati presso la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale di Roma. Il documentario è stato restaurato nel marzo 2007 dalla Cineteca di Bologna in collaborazione con la FilMOTECA Regionale Siciliana presso il laboratorio "L'Immagine Ritrovata".

### Soggetti

Mare  
Pesca

### Location

Stretto di Messina

## DOCUMENTAZIONE

### Premi e riconoscimenti

Festival di Venezia, 1948  
Festival di Edimburgo, 1950.

### Bibliografia

Romeo Alberto, Storia & Storie della Fotocinematografia Subacquea Italiana - IRECO 2005

### Percorsi di fruizione

Incontro tra le Cineteche del Mediterraneo, Cineteca della Calabria, Pizzo Calabro (Catanzaro), 2011

Rassegna cinematografica Sicilia, uomini e paesaggi, Parigi, Jeu de Paume, 2010

Rassegna cinematografica Cantieri del Documentario, Palermo, 2009

I edizione del Siciliambiente Documentary Film Festival, San Vito Lo Capo (Trapani), 2009

Interfilm - International Short Film Festival, Berlino, 2008

Fitzcarraldo Cineclub, Ragusa, 2007

## ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione Acquisto, 2005  
Luogo di acquisizione Sicilia/PA/Palermo  
Diritti di proiezione Finalità culturali  
Diritti di utilizzo Panaria Film

## COMPILAZIONE

Data 2014

Nome  
**Funzionario responsabile**

Ippolito Viviana  
Cappugi Laura