

## IDENTIFICAZIONE

Fondo	OPES.1: Opere prodotte da Enti siciliani – Assessorato Beni Culturali
Tipologia	Documentario Cortometraggio
Stato	Finito
Titolo originale	Il silenzio e le pietre: Pantalica nel panorama della preistoria siciliana
Regia	Giovanna Bongiorno
Lingua	Italiano
<b>Produzione</b>	
Luogo di produzione	Italia
Casa di produzione	Assessorato Beni Culturali e Ambientali - Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi di Siracusa - Kronos Immagine
Anno di produzione	1992
<b>Distribuzione</b>	
Luogo di distribuzione	Italia

## DESCRIZIONE FISICA

Durata originale	23'
Cromatismo originale	Colore
Audio originale	Sonoro

## CONTENUTO

### Cast

Coordinamento scientifico e redazione dei testi Direzione del Museo Archeologico Paolo Orsi di Siracusa

Operatori Giuseppe D'Angelo  
Eros Borzi

Voce Claudio Capone

Fotografia Ennio Lo Presti

### Sinossi

Pantalica è una località naturalistico-archeologica vicino Sortino, in provincia di Siracusa, situata su un altopiano circondato da vallate incise nell'arco dei millenni dai fiumi Anapo e Calcinara. Rappresenta uno degli insediamenti protostorici più importanti d'Europa, soprattutto per la sua vasta necropoli di circa 5000 tombe a grotticella artificiale, scavate lungo le pareti rocciose e risalenti alla prima metà del XIII secolo a.C..

Per lungo tempo rimase inabitata, probabilmente distrutta da Siracusa, tuttavia ebbe un secondo insediamento in epoca bizantina, quando in molti, per scappare dalle incursioni arabe vi trovarono rifugio. Di questo periodo è il villaggio rupestre di San Micidiario, al centro del quale vi è l'omonima chiesetta un tempo ornata da dipinti bizantini.

Grazie alle campagne di scavo archeologico iniziate da Paolo Orsi e proseguite da Luigi Bernabò Brea, sono stati rinvenuti splendidi materiali: ceramiche di colore rosso lucido, manufatti in bronzo come fibule, specchi e rasoi ma anche anelli in oro, oggi esposti al Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi" di Siracusa.

Nel 2005 il sito è stato insignito insieme con la città di Siracusa, del titolo di Patrimonio dell'umanità da parte dell'UNESCO per l'alto profilo storico, archeologico, speleologico e paesaggistico.

### Soggetti

Pantalica  
Archeologia – Preistoria – Insediamenti - Sicilia  
Archeologia Bizantina

### Location

Pantalica – Sortino (Siracusa)  
Museo Archeologico Paolo Orsi - Siracusa

## ACCESSO E UTILIZZAZIONE

Tipo di acquisizione	Deposito legale
Luogo di acquisizione	Palermo, 1992
Diritti di proiezione	Finalità culturali
Diritti di utilizzo	Regione siciliana – Assessorato Beni Culturali ...

## COMPILAZIONE

Data	Maggio, 2015
Nome	Diana Sergio
Funzionario responsabile	Laura Cappugi