



“Investiamo nel vostro futuro”

REGIONE SICILIANA



*Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Centro regionale per l'Inventario, la Catalogazione e la Documentazione grafica,
Fotografica, Aerofotografica, Audio-visiva di Palermo, Fimoteca regionale siciliana
e Museo Storico della Fotografia
Piazza Luigi Sturzo, 10
PALERMO*

Codice fiscale 80012000826
Partita I. V. A. 02711070827

DIREZIONE _____

N. di prot. 211 DEL 14.11.2013

OGGETTO: P.O. FESR 2007-2013 - Asse III - Linea di intervento a titolarità regionale 3.1.3.3 a titolarità regionale - Progetto *“Osservatorio delle arti e della scrittura in Sicilia”* - D.D.S. n. 902 del 27.04.2012 - **Determina a contrarre ed approvazione del bando e del disciplinare di gara.**

COD. progetto SI_1_8206

COD. CUP - D79E12000180006

CIG - 539446662A

Nota: Nella presente Determina con il termine *Codice* si identifica il D.Lgs. n. 163/2006 e successive modifiche ed integrazioni per come recepito dalla Legge Regionale 12 luglio 2011 e successive modifiche ed integrazioni e con il termine *Regolamento* si identifica il D.P.R. n. 207/2010 e successive modifiche ed integrazioni per come recepito dalla Legge Regionale 12 luglio 2011 e successive modifiche ed integrazioni

IL DIRETTORE DEL CENTRO NELLA QUALITÀ DI FUNZIONARIO DELEGATO

VISTO il D.D.S. n. 902 del 27.04.2012, registrato alla Ragioneria dei BB.CC. ed I.S. il 23.05.2012 al n.5 e alla Corte dei Conti il 26.06.2012 al Reg. n.1, Foglio n. 86, con il quale è stato approvato

in linea amministrativa il progetto "*Osservatorio delle arti e della scrittura in Sicilia*" avente ad oggetto, l'acquisizione di beni e servizi ad esso finalizzati;

CONSIDERATO che con la realizzazione del progetto si mira alla valorizzazione di artisti, scrittori, musicisti, registi e autori di cinema, audiovisivi, teatro, danza che operano o hanno operato in Sicilia e che si tratta di un progetto di valorizzazione delle figure rappresentative della cultura e dell'arte della Sicilia contemporanea.

Attraverso delle brevi interviste sarà documentata la loro opera, ma anche i luoghi in cui lavorano dando un contributo alla diffusione nel mondo della cultura siciliana di oggi e del territorio nella sua interezza. Sarà creato un grande archivio audiovisivo, come un grande contenitore che avrà soprattutto la funzione di creare meccanismi di interazione tra la nostra Regione, l'Italia e il mondo.

La valorizzazione delle risorse artistiche e culturali del territorio siciliano - la conoscenza e la diffusione dei luoghi, nella loro dimensione storica e attuale - sarà il tema principale del documentario, attraverso le opere autoriali degli artisti in una sorta di viaggio trasversale di conoscenza inedito e originale. Gli artisti saranno legati ai luoghi più significativi, sia dal punto di vista storico artistico, che architettonico e urbanistico, o paesaggistico e naturale, e al patrimonio demotnoantropologico materiale e immateriale. Obiettivi del progetto saranno la realizzazione di 100 video brevi da 4 minuti ciascuno su artisti, scrittori, musicisti, registi e autori di cinema, audiovisivi, teatro, danza, con sottotitoli in inglese da caricare su un sito o portale di competenza del CRICD e di un video/documentario da 30 minuti. Per la realizzazione del progetto si prevede inoltre l'acquisto di attrezzature video, informatiche e di relativi accessori, necessarie all'Istituto per la conservazione digitale dei materiali e per l'intervento di supervisione e coordinamento che sarà svolta svolta da idoneo funzionario del CRICD.

CONSIDERATO che con prefato D.D.S. n. 902 del 27.04.2012 per la realizzazione del progetto "*Osservatorio delle arti e della scrittura in Sicilia*" è stata prenotata, a valere sul Capitolo 776073 Es. Fin. 2012, una provvista economica complessiva di € 346.982,30 suddivisa in € 262.830,36 quale base d'asta ed € 84.151,94 quali somme a disposizione dell'Amministrazione; VISTO l'articolo 3 di cennato D.D.S. n. 902 che individua il Dirigente responsabile del CRICD quale Funzionario Delegato demandando a questi il compito di porre in essere gli atti consequenziali;

CONSIDERATO che con successivo D.D.S. n. 2091 del 14 settembre 2012, vistato dalla Ragioneria dei BB.CC. ed I.S. il 25 settembre 2012, è stata interamente disimpegnata la somma di € 346.982,30 precedentemente impegnata con il D.D.S. n. 902 del 27 aprile 2012;

VISTA la nota prot. n. 3025 del 20 giugno 2013, vistata alla Ragioneria dei BB.CC. ed I.S. l'8 luglio 2013 al n.23 per effetto della quale per l'intervento in argomento è stata disposta la nuova prenotazione, a valere sul Capitolo 776073 del Bilancio della regione Siciliana per l'esercizio Finanziario 2013, di una provvista economica complessiva di € 346.982,30

VALUTATO che il richiamato D.D.S. n. 2091 del 14 settembre 2012 e la successiva nota prot. n. 3025 del 20 giugno 2013 hanno valenza di natura contabile, a nulla rilevando sia ai fini dell'individuazione del Dirigente responsabile del Servizio Centro Regionale per l'inventario e la catalogazione quale Funzionario Delegato che dell'approvazione in via amministrativa del progetto per come formulate con il D.D.S. n. 902 del 27 aprile 2012;

VISTO l'articolo 11, comma 2, del *Codice*, il quale dispone che "*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*";

VISTA la nota prot. n. 181 del 13.11.2013 con la quale il R.U.P. del progetto Dott.ssa Orietta SORGI propone, ai fini dell'adozione della presente Determina a contrarre, che la selezione dell'operatore economico avvenga con procedura aperta previa pubblicazione di bando di gara ex articoli 3, comma 37, 54 e 55 del *Codice*, con il metodo d'aggiudicazione del prezzo più basso ex articolo 82 del *Codice*,

CONSIDERATO che in prefata nota il R.U.P. Dott.ssa Orietta SORGI propone altresì quanto segue:

- che preventivamente all'aggiudicazione provvisoria dovrà valutarsi, con le procedure di legge, la congruità delle offerte che presenteranno un ribasso pari o superiore alla media aritmetica dei ribassi percentuali di tutte le offerte ammesse, con esclusione del dieci per cento, arrotondato all'unità superiore, rispettivamente delle offerte di maggior ribasso, e di quelle di minor ribasso, incrementata dello scarto medio aritmetico dei ribassi percentuali che superano la predetta media.
- Che la media dovrà calcolarsi fino alla quarta cifra decimale arrotondata all'unità superiore qualora la quinta cifra decimale sia pari o superiore a cinque.
- Che ai sensi dell'articolo 86, comma 4, del *Codice* non si procederà alla valutazione della congruità quando il numero delle offerte ammesse sia inferiore a cinque e che in tal caso dovrà comunque prevedersi la possibilità di verifica di cui all'articolo 86, comma 3, del *Codice*.
- Che dovrà prevedersi la possibilità di aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida sempre che sia ritenuta congrua e conveniente.
- Che in caso di offerte uguali dovrà prevedersi che si proceda immediatamente al sorteggio

CONSIDERATO altresì condivisibile, per la complessità delle prestazioni simultanee da acquisire quanto proposto del RUP riguardo l'esigenza, ex articolo 2, comma 1-bis, del *Codice*, di procedere all'indizione di un'unica procedura concorsuale non suddividendo lo stesso in lotti. Infatti gli eventuali singoli lotti non sarebbero stati connotati dalla funzionalità prevista per legge;

VISTO l'articolo 7, comma 4, della L.R. 12/2011;

CONSIDERATO che il R.U.P. Dott.ssa Orietta SORGI allega alla più volte richiamata nota prot. n. 181 del 13.11.2013 gli schemi di bando e di disciplinare di gara dallo stesso firmati e recanti in calce la seguente dicitura "*Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 7, comma 4, della L.R. 12/2011 di recepimento del D.Lgs. n. 163/2006 e successive modifiche ed integrazioni e del D.P.R. n. 207/2010 e successive modifiche ed integrazioni, si certifica la corrispondenza alle indicazioni generali per la redazione dei bandi di gara ai sensi degli articoli 64, comma 4-bis, e 46, comma 1-bis, del Codice dei contratti pubblici emanate dall'Autorità di Vigilanza per i Contratti Pubblici con Determinazione n. 4 del 10 ottobre 2012*".

RITENUTA per quanto sinora argomentato condivisibile sia la proposta di metodo di selezione del contraente formulata dal R.U.P. Dott.ssa Orietta SORGI con la nota prot. n. 181 del 13.11.2013 che i consequenziali schemi di bando e disciplinare di gara alla stessa allegati;

DETERMINA

Articolo 1

Per i motivi esposti in premessa le procedure concorsuali finalizzate alla selezione dell'operatore economico cui appaltare la realizzazione del progetto "*Osservatorio delle arti e*

