

### Fondo Mirisola

Il fondo Mirisola consta di 50 stampe all'albumina, datate fra il 1870 e il 1900, di interesse storico e archeologico a firma di grandi fotografi quali i Fratelli Alinari, Giacomo Brogi, Agatocle Politi, Giuseppe Incorpora, Giorgio Sommer, Giovanni Crupi e lo Studio fotografico Melendez. Il fondo è stato acquistato nel 2001 dal Dott.re Vincenzo Mirisola, collezionista e autore di libri.



MIRI 02\_09 SELINUNTE TEMPIO DI ERCOLE  
inv.5487 WEBL



MIRI 02\_16 TAORMINA TEATRO GRECO inv.5494  
WEBL



MIRI 02\_18 GIRGENTI TEMPIO DELLA  
CONCORDIA inv.5496 WEBL



MIRI 02\_22 GIRGENTI TEMPIO DI GIUNONE  
LACINIA inv.5500 WEBL



MIRI 02\_24 PALERMO MUSEO INTERNO DEL  
SECONDO CORTILE inv.5510 WEBL

Incorpora, Giuseppe. *N. 352 Selinunte Tempio di Ercole*. 1870 ca. Fondo Mirisola, Cricd.

Crupi, Giovanni. *Teatro Greco, Taormina*. 1890 ca. Fondo Mirisola, Cricd.

Crupi, Giovanni. *Girgenti, Tempio della Concordia*. 1890 ca. Fondo Mirisola, Cricd.

Politi, Agatocle. *Girgenti, Tempio di Giunone Lacinia*. 1890 ca. Fondo Mirisola, Cricd.

Alinari. *Palermo, Museo, Interno del secondo cortile*. 1905 ca. Fondo Mirisola, Cricd.